

LEO NAMISLOW SESSEL NO.3 EINSTRICH





Das Wunschsitz Projekt:

Jeder meiner Wunschsitze ist ein exklusives Einzelstück. Von Hand geschnürt und traditionell gepolstert stecken über 100 Arbeitsstunden darin. Jeder Wunschsitz entsteht in Zusammenarbeit mit einem Künstler, dessen Bilder aus hunderten von Einzelteilen zusammen genäht werden. Durch die Verwendung von alten original Sesseln aus den 50er und 60er Jahren, möchte ich ein Zeichen für Nachhaltigkeit setzen. Da ich alle Sessel aus erster Hand habe war es mir zusätzlich möglich ihre Geschichte auf zu schreiben. Sie, als neuer Besitzer, sind nun ein Teil von Ihr und können diese fortführen.

Wunsch Sitz*



ANNE KARWEG

- 2003-2005 Ausbildung als Raumausstatterin bei Länge&Daum in der Mainzer Altstadt, ein alteingesessener Betrieb mit über 130 Jahren Firmengeschichte. Abschluss mit Auszeichnung und begabten Stipendium.
- 2005-2006 GesellenJahr
- 2006-2009 Leitung der Polsterwerkstatt bei Sturm Raumausstattung in Waldalgesheim, ebenfallsl ein Familienbetrieb in 2. Generation Zeitgleich Besuch der Meisterschule in Darmstadt und Bad Kreuznach. Abschluss als beste Raumausstattermeisterin in Rheinland Pfalz
- 2010 Gründung von Wunschsitz





DER KÜNSTLER

Leo Namislow (*1983, Essen) lebt und arbeitet als freier Künstler in Essen. Aufgewachsen in Rheinland-Pfalz, arbeitet der gelernte Steinmetz zunächst in einer Frankfurter Produktionsfirma für Animationsfilme. Beginnend mit seiner Rückkehr 2007 nach Essen, widmet er sich hauptberuflich der Kunst. Seither wurde seine Arbeit in einer Vielzahl von Einzel- und Gruppenausstellungen gewürdigt, darunter der Kunstverein Essen-Werden oder die Galerie Jetzt am Dellplatz in Duisburg, um nur eine Auswahl zu nennen. Seine künstlerische Formsprache ist sowohl formal als auch inhaltlich sehr vielfältig. In seinen Arbeiten begegnen uns mysteriöse Figuren, die in traumartigen Landschaften leben und nicht selten an Geschichten wie Alice im Wunderland erinnern. Seine Einstrichserie besticht durch Klarheit und Konsequenz. Hier kreiert er aus buchstäblich einem Strich ein Gewirr aus Linien, aus dem uns schwarz auf weiß verzerrte Fratzen und nachdenkliche Gesichter beobachten. Technisch entwickelt sich Leo kontinuierlich weiter und experimentiert als zeitgenössischer Homo Ludens mit Farbe und Untergrundso werden bei ihm Steine und Schwemmholz zu Bildträgern und bei seinen Wirebirds ersetzen Drähte im Raum die Linie auf dem Papier.

So bezieht sich die Feststellung, dass wir bei Leos Arbeiten als Betrachter zu einem endlosen Entdeckungsspiel eingeladen sind, gleichzeitig auf die einzelnen Werke an sich und auf sein kontinuierlich wachsendes künstlerisches Universum.





















DIE BESITZER

Name	Kaufdatum	Notiz	Name	Kaufdatum	Notiz
Name	Kaufdatum	Notiz	Name	Kaufdatum	Notiz
Name	Kaufdatum	Notiz	Name	Kaufdatum	Notiz
Name	Kaufdatum	Notiz	Name	Kaufdatum	Notiz

KONTAKT

Manufaktur Karweg | Wunschsitz Schöne Aussicht 21 55583 BME

Texte: Wunschsitz & Leo Namislow

Design & Layout: sixdesigns Fotos Sessel: sixdesigns

Fotos Künstlerseite: Leo Namislow